

R A P O R T

asupra rezultatelor Comisiei de mediere la proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.45/2000 privind unele măsuri pentru combaterea producerii și comercializării neautorizate a fonogramelor

Comisia de mediere s-a întrunit în ziua de 3 octombrie 2001, ora 12,30 la Senat, sala de ședințe a Comisiei pentru cultură, etaj VI, în următoarea componență:

a) membri din partea Senatului:

- Zanc Grigore
- Rebreanu Nora Cecilia
- Hoha Gheorghe
- Ungheanu Mihai
- Iorga Nicolae
- Pană Aurel
- Radu F.Alexandru

b) membri din partea Camerei Deputaților:

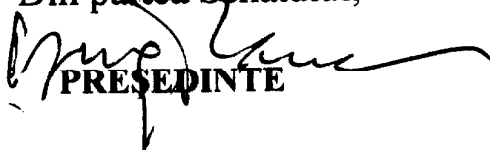
- Voicu Mădălin
- Moldovan Carmen Ileana
- Moldoveanu Eugenia
- Duțu Constantin
- Vasilescu Lia Olguța
- Kelemen Hunor
- Stana-Ionescu Ileana

Au absentat din partea Senatului domnii senatori Iorga Nicolae, Pană Aurel și Radu F.Alexandru, iar din partea Camerei Deputaților, doamna deputat Vasilescu Lia Olguța și domnul deputat Duțu Constantin.

Ședința a fost condusă alternativ de domnul senator Grigore Zanc și de domnul deputat Mădălin Voicu.

În urma examinării divergențelor apărute la unele texte ale proiectului de lege în formulările celor două Camere, Comisia a hotărât să propună adoptarea textelor prevăzute în anexă la prezentul Raport.

Din partea Senatului,


PREȘEDINTE

MEMBRI:

Zanc Grigore

Rebreanu Nora Cecilia

Hoha Gheorghe

Ungheanu Mihai

Iorga Nicolae

Pană Aurel

Radu F. Alexandru

Din partea Camerei Deputaților,

PREȘEDINTE

MEMBRI:

Voicu Mădălin

Moldovan Carmen Ileana

Moldoveanu Eugenia

Duțu Constantin

Vasilescu Lia Olgața

Kelemen Hunor

Stana-Ionescu Ileana

T E X T E

**adoptate în redactări diferite de Camera Deputaților și Senat la proiectul de lege
pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.45/2000 privind unele măsuri pentru combaterea
producerii și comercializării neautorizate a fonogramelor**

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
1.	<p>Articolul I, punctul 1 – articolul 2, lit.e) și f) <i>e)reproducerea neautorizată</i> – realizarea uneia sau a mai multor copii ale unor fonograme neînregistrate în Registrul Național al Fonogramelor, de către persoane fizice sau juridice care nu sunt înscrise în Registrul Național al Fonogramelor;</p> <p><i>f)marcaj holografic</i> – etichetă având un model unic, ce constă într-o imagine tridimensională, înseriat cu un cod alfanumeric ce reprezintă seria și numărul exemplarului fonogramei, realizată pe</p>	<p>Articolul I, punctul 1 – articolul 2, lit.e)-g) <i>e)reproducere neautorizată</i> – realizarea uneia sau a mai multor copii ale unor fonograme neînregistrate în Registrul Național al Fonogramelor, de către persoane fizice sau juridice în scopul comercializării;</p> <p><i>f) marcaj holografic</i> – etichetă având un model unic, autorizat de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, care constă într-o imagine tridimensională, înseriată cu un cod alfanumeric</p>	<p style="text-align: center;">Text comun (unanimitate) <i>e)reproducere neautorizată</i> – realizarea uneia sau a mai multor copii ale unor fonograme neînscrise în Registrul Național al Fonogramelor, de către persoane fizice sau juridice în scopul comercializării;</p> <p style="text-align: center;">Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>suport autoadeziv și autodistructiv.</p> <p><i>Articolul 2 litera g) din OG nr.45/2000</i></p> <p><i>g) coperta fonogramei – fixarea grafică a informațiilor despre conținutul fonogramei, care însoțește fonograma.</i></p>	<p>reprezentând seria și numărul exemplarului fonogramei, realizată pe suport autoadeziv și autodistructiv;</p> <p><i>g) coperta fonogramei – element grafic care însoțește fonograma, purtător de informații pentru identificarea fonogramei și a conținutului său.</i></p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p>
2.	<p>Articolul I, punctul 2 – articolul 3 alineatele (1)-(2), alineatul (3) lit.a) și alineatele (4)-(6)</p> <p>(1) În vederea asigurării legalității circulației fonogramelor, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, înființează Registrul Național al Fonogramelor; Oficiul Român pentru Drepturile de Autor administrează Registrul Național al Fonogramelor, potrivit normelor metodologice aprobate prin hotărâre a Guvernului.</p>	<p>Articolul I, punctul 2 – articolul 3, alineatele (1)-(2), alineatul (3) lit.a) și alineatele (4) și (5)</p> <p>(1) În vederea asigurării legalității circulației fonogramelor, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor înființează și administrează Registrul Național al Fonogramelor, potrivit normelor metodologice aprobate prin hotărâre a Guvernului.</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>(2) Persoanele fizice sau juridice care importă, produc, reproduc, distribuie sau comercializează fonograme sunt obligate să solicite Oficiul Român pentru Drepturile de Autor înscrierea în Registrul Național al Fonogramelor cu cel puțin 30 de zile înainte de începerea efectivă a activității.</p> <p>(3) Registrul Național al Fonogramelor va conține, obligatoriu, următoarele mențiuni:</p> <p>a) numele și prenumele persoanei fizice ori denumirea persoanei juridice solicitate, după caz;</p> <p>.....</p> <p>(4) Fonogramele care sunt realizate cu respectarea prevederilor legislației privind dreptul de autor și drepturile</p>	<p>(2) Persoanele fizice sau juridice care importă, produc, reproduc, distribuie sau comercializează fonograme sunt obligate să solicite Oficiului Român pentru Drepturile de Autor înscrierea în Registrul Național al Fonogramelor cu cel puțin 30 de zile înainte de începerea activității în domeniu.</p> <p>(3) Registrul Național al Fonogramelor va conține, obligatoriu, următoarele mențiuni:</p> <p>a) numele și prenumele persoanei fizice ori denumirea persoanei juridice solicitante, după caz;</p> <p>.....</p> <p>- eliminat</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>conexe și care sunt intrate în proprietatea privată a statului se pot valorifica prin solicitarea marcajelor holografice necesare la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor; pe baza adevărinței obținute de la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, Uniunea Producătorilor de Fonograme din România va elibera numărul respectiv de marcaje holografice.</p> <p>(5) Registrul Național al Fonogramelor conține informații de interes public și poate fi consultat, la cerere, de orice persoană interesată.</p> <p>(6) În Registrul Național al Fonogramelor au obligația să se</p>	<p>(4) Registrul Național al Fonogramelor conține și informații de interes public; acestea pot fi obținute la cerere de către orice persoană interesată de identitatea persoanelor fizice sau juridice autorizate să importe, să producă sau să distribuie fonograme destinate comercializării.</p> <p>(5) În Registrul Național al Fonogramelor au obligația să se</p>	<p>Text Senat (8 voturi pentru și 1 vot împotrivă)</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>înscris și persoanele juridice care comercializează fonograme în regim de consignație, prezentând documentele prevăzute la alin. (3) și o copie după contractul de consignație; în urma verificării fonogramelor de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, cu privire la respectarea prevederilor legislației privind drepturile de autor și drepturile conexe, se va elibera adeverința necesară cumpărării marcajelor holografice.</p>	<p>înscris și persoanele juridice care comercializează fonograme în regim de consignație, prezentând documentele prevăzute la alin. (3) și o copie după contractul de consignație; Oficiul Român pentru Drepturile de Autor verifică respectarea prevederilor legislației privind drepturile de autor și drepturile conexe și eliberează adeverința necesară cumpărării și aplicării de către proprietarul fonogramelor a marcajelor holografice.</p>	
3.	<p>Articolul I, punctul 3 – articolul 4</p> <p>Art.4.- În urma analizării datelor prevăzute la art.3, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor va elibera un certificat de import, producere, reproducere,</p>	<p>Articolul I, punctul 4 – articolul 4</p> <p>Art. 4 - În urma analizării datelor prevăzute la art.3, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor va elibera un certificat pentru activitatea de import, producere,</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	comercializare și/sau distribuire, după caz.	reproducere, comercializare și/sau distribuire, după caz.	
4.	<p>Articolul I, punctul 4 – articolul 5 alineatul (1), lit.a) și alineatul (2) Art.5.-(1) În vederea înregistrării fonogramelor în Registrul Național al Fonogramelor și a eliberării adeverințelor de înregistrare pentru fiecare titlu, persoanele menționate la art.3 alin. (2) vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, următoarele documente:</p> <p>a) pentru fonogramele importate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - înscrisul doveditor al cesiunii dreptului de distribuire din partea titularului de drepturi asupra fonogramelor; - lista cuprinzând titlurile fonogramelor și numărul comandat de exemplare, precum și elementele 	<p>Articolul I, punctul 3 – articolul 5 alineatul (1) lit.a) și alineatul (2) Art.5.-(1) În vederea înregistrării fonogramelor în Registrul Național al Fonogramelor și a eliberării adeverințelor de înregistrare pentru fiecare titlu, persoanele menționate la art.3 alin. (2) vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor următoarele documente:</p> <p>a) pentru fonogramele importate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - înscrisul doveditor al cesiunii dreptului de distribuire din partea titularului de drepturi asupra fonogramelor; - lista cuprinzând titlurile fonogramelor și numărul comandat de exemplare, precum și elementele 	<p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputațiilor	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>principale de identificare; - dovada importului legal efectuat; (2) În cazurile prevăzute la alin.(1) lit.b) și c), pe lângă documente va fi depus și un exemplar al fonogramei.</p>	<p>principale de identificare; - dovada importului efectuat legal; (2) În cazurile prevăzute la alin.(1) documentele vor fi însoțite de un exemplar al fonogramei.</p>	
5.	<p>Articolul I, punctul 5 – articolul 6 alineatul (1), partea introductivă a alineatului (2) și alineatele (3) și (4)</p> <p>Art.6.- (1) Marcajul holografic se eliberează de către Uniunea Producătorilor de Fonograme din România, pe baza adevărinței de înregistrare prevăzută la art.4, în condițiile stabilite prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor. În cazul în care Oficiul Român pentru Drepturile de Autor constată încălcarea condițiilor stabilite prin</p>	<p>Articolul I, punctul 5 – articolul 6 alineatul (1), partea introductivă a alineatului (2) și alineatele (3) și (4)</p> <p>Art.6.- (1) Uniunea Producătorilor de Fonograme din România eliberează marcajul holografic, pe baza adevărinței de înregistrare prevăzute la art. 4, în condițiile stabilite prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor; în cazul în care constată încălcarea condițiilor stabilite prin decizie, Oficiul Român pentru Drepturile</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>decizie, acesta poate propune Guvernului desemnarea unei alte persoane juridice, care să elibereze marcajele holografice.</p> <p>(2) Marcajul holografic va fi aplicat de către producător sau importator, pe fiecare exemplar al fonogramei, la vedere, înainte de a fi transmisă, în vederea distribuirii, astfel:</p> <p>.....</p> <p>(3) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor va controla modul de aplicare a prevederilor alin. (1) și (2). În cazul în care se constată nerespectarea dispozițiilor alin. (2), Oficiul Român pentru Drepturile de Autor va putea decide retragerea certificatului de import, fixare, reproducere și/sau de distribuire.</p>	<p>de Autor poate propune desemnarea prin hotărâre de Guvern a unei alte persoane juridice, care să elibereze marcajele holografice.</p> <p>(2) Marcajul holografic va fi aplicat de către producător sau importator pe fiecare exemplar al fonogramei, la vedere, înainte de a fi comercializată, astfel:</p> <p>.....</p> <p>(3) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor va controla modul de aplicare a prevederilor alin. (1) și (2); în cazul în care constată nerespectarea dispozițiilor alin. (2), dispune retragerea certificatului pentru activitatea de import sau producere.</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p> <p>Text comun (unanimitate)</p> <p>(3) Oficiul Român pentru Drepturile de Autor va controla modul de aplicare a prevederilor alin. (1) și (2); în cazul în care constată nerespectarea dispozițiilor alin. (2), dispune retragerea certificatului pentru activitatea de import, fixare, reproducere, reproducere</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>(4) În primele 15 zile ale fiecărui trimestru, producătorii și importatorii de fonograme vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor documentele din care să rezulte numărul fonogramelor pe care au fost aplicate marcaje holografice, precum și suportul acestora.</p>	<p>(4) Producătorii și importatorii vor depune la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, în primele 15 zile ale fiecărui trimestru, documentele din care să rezulte numărul fonogramelor pe care au fost aplicate marcaje holografice, precum și tipul de suport al acestora.”</p>	<p>și/sau distribuire.</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>
6.	<p>Articolul I, punctul 6 – articolul 7 alineatul (2)</p> <p>(2) Sumele cuvenite Fondului Cultural Național se virează de către Uniunea Producătorilor de Fonograme din România până la data de 15 a lunii următoare celei în care acestea s-au încasat de la beneficiar în contul Fondului Cultural Național.</p>	<p>Articolul I, punctul 6 – articolul 7 alineatul (2)</p> <p>(2) Uniunea Producătorilor de Fonograme din România virează Fondului Cultural Național sumele cuvenite, până la data de 15 ale lunii următoare celei în care acestea s-au încasat.</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
7.	<p>Articolul I, punctul 7 – articolul 8 alineatul (1), lit.a), b), e) și g) și alineatul (5)</p> <p>Art.8.-(1)Constituie contravenții următoarele fapte, dacă nu sunt săvârșite în astfel de condiții încât să fie considerate, potrivit legii penale, infracțiuni, și se sancționează după cum urmează:</p> <p>a) deținerea de fonograme, marcaje holografice sau coperte fără acte justificative, ori de aparatură ce permite realizarea fonogramelor, în scopul producerii sau reproducerii neautorizate de fonograme, marcaje holografice sau coperte, cu amendă de la 10.000.000 lei la 50.000.000. lei și confiscarea suporturilor, materialelor și aparatelor;</p>	<p>Articolul I, punctul 7 – articolul 8 alineatul (1) lit.a) și b), lit.d) nou introdusă la Senat, lit.f) și h), alineatul (2) nou introdus la Senat și alineatele (3)-(6)</p> <p>Art.8.-(1)Constituie contravenții următoarele fapte, dacă nu sunt săvârșite în astfel de condiții încât să fie considerate, potrivit legii penale, infracțiuni, și se sancționează după cum urmează:</p> <p>a) deținerea de fonograme, marcaje holografice sau coperte fără acte justificative, ori de aparatură care permite realizarea fonogramelor, marcajelor holografice sau copertilor, în scopul producerii sau reproducerii neautorizate a acestora, cu amendă de la 10.000.000 lei la 50.000.000 lei și confiscarea suporturilor, materialelor și aparatelor;</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>b) deținerea de fonograme, coperte ale fonogramelor sau marcaje holografice contrafăcute, în scopul comercializării neautorizate a acestora, în spațiile comerciale, în anexele acestora și în mijloacele de transport utilizate pentru distribuirea de fonograme, cu amendă de la 20.000.000 lei la 100.000.000 lei și confiscarea fonogramelor, marcajelor holografice sau a copertelor;</p> <p style="text-align: center;">----</p>	<p>b) deținerea de fonograme, coperte ale fonogramelor sau marcaje holografice, contrafăcute sau pirat, în scopul comercializării acestora, în spațiile comerciale, în anexele acestora și în mijloacele de transport utilizate pentru transportul sau depozitarea produselor sus-menționate, cu amendă de la 20.000.000 lei la 100.000.000 lei și confiscarea fonogramelor, copertelor sau a marcajelor holografice;</p> <p>d) reproducerea sau comercializarea neautorizată de fonograme, cu amendă de la 25.000.000 lei la 250.000.000 lei și</p>	<p>Text comun (unanimitate)</p> <p>b) deținerea de fonograme, coperte ale fonogramelor sau marcaje holografice neautorizate, contrafăcute sau pirat, în scopul comercializării acestora, în spațiile comerciale, în anexele acestora și în mijloacele de transport, utilizate pentru transportul sau depozitarea produselor sus-menționate, cu amendă de la 20.000.000 lei la 100.000.000 lei și confiscarea fonogramelor, copertelor sau a marcajelor holografice;</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>.....</p> <p>e) aplicarea de marcaje holografice pentru alte titluri de fonograme decât cele pentru care s-a eliberat adeverință de înregistrare în Registrul Național al Fonogramelor, cu amendă de la 50.000.000 lei la 300.000.000 lei;</p> <p>.....</p> <p>g) nerespectarea prevederilor art.3 alin.(2), cu amendă de la 40.000.000 lei la 300.000.000 lei.</p> <p>.....</p> <p><i>Alineatele (2), (3) și (4) ale articolului 8 din OG nr.45/2000</i></p>	<p>confiscarea acestora;</p> <p>.....</p> <p>f) revânzarea de marcaje holografice sau aplicarea marcajelor holografice pe fonograme purtând alte titluri decât cele pentru care s-a eliberat adeverință de înregistrare în Registrul Național al Fonogramelor, cu amendă de la 50.000.000 lei la 300.000.000 lei;</p> <p>.....</p> <p>h) nerespectarea prevederilor art.3 alin.(2) și art.6 alin.(4) cu amendă de la 40.000.000 lei la 300.000.000 lei.</p> <p>(2) Contravențiile prevăzute la alin.(1) se aplică și persoanelor juridice, iar limitele amenzilor se majorează de cinci ori.</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p>(2) <i>Dispozițiile privind contravențiile prevăzute la alin.(1) se completează cu prevederile Legii nr.32/1968 privind stabilirea și sancționarea contravențiilor, cu modificările ulterioare, cu excepția art.25-27.</i></p> <p>(3) <i>Suporturile, materialele, fonogramele, marcajele holografice sau copertele confiscate potrivit alin.(1) vor fi distruse în termen de 30 de zile de la data expirării termenului legal de atacare a procesului-verbal de constatare a contravenției ori de la rămânerea definitivă și irevocabilă a hotărârii judecătorești prin care s-a respins plângerea împotriva procesului-verbal de constatare a contravenției,</i></p>	<p>(3) <i>Dispozițiile privind contravențiile prevăzute la alin.(1) se completează cu prevederile Legii nr.32/1968 privind stabilirea și sancționarea contravențiilor.</i></p> <p>(4) <i>Suporturile, materialele, fonogramele, marcajele holografice sau copertele confiscate potrivit alin.(1) vor fi distruse după data expirării termenului legal de atacare a procesului-verbal de constatare a contravenției ori de la rămânerea definitivă și irevocabilă a hotărârii judecătorești prin care s-a respins plângerea împotriva procesului-verbal de constatare a contravenției, după caz.</i></p>	<p>Text comun (unanimitate)</p> <p>(3) <i>Dispozițiile privind contravențiile prevăzute la alin.(1) se completează, în mod corespunzător cu reglementările privind regimul general al contravențiilor.</i></p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
	<p><i>după caz.</i></p> <p><i>(4) Modul de depunere și de distrugere a suporturilor, materialelor, fonogramelor, marcajelor holografice sau copertelor se stabilește prin norme metodologice elaborate de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor și de Ministerul Culturii și aprobate prin hotărâre a Guvernului, în termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe.</i></p> <p>(5) În urma constatării săvârșirii faptelor prevăzute la alin.(1), Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, prin decizie motivată a directorului general, va putea dispune retragerea certificatului prevăzut la art.4.</p>	<p>(5) Modul de depunere și de distrugere a suporturilor, materialelor, fonogramelor, marcajelor holografice sau copertelor se stabilește prin norme metodologice elaborate de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor și de Ministerul Culturii și Cultelor și aprobate prin hotărâre a Guvernului, în termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe.</p> <p>(6) În urma constatării săvârșirii faptelor prevăzute la alin. (1), Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, prin decizie a directorului general, va dispune retragerea certificatului prevăzut la art. 4.</p>	<p>Text Senat (unanimitate)</p> <p>Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
8.	<p>Articolul I, punctul 8 – articolul 9</p> <p>Art.9.- Constatarea și sancționarea contravențiilor prevăzute la art.8 alin.(1) se fac de către împuterniciți ai Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, de organele de specialitate ale Ministerului de Interne și de reprezentanți ai Oficiului pentru Protecția Consumatorului și ai organismelor de gestiune colectivă a dreptului de autor și drepturilor conexe.</p> <p style="text-align: center;">----</p>	<p>Articolul I, punctul 8 – articolul 9</p> <p>Art.9.- (1) Constatarea și sancționarea contravențiilor prevăzute la art.8 alin.(1) se fac de către împuterniciți ai Oficiului Român pentru Drepturile de Autor sau de organele de specialitate ale Ministerului de Interne.</p> <p style="text-align: center;">(2) Titularii dreptului de autor și ai drepturilor conexe dreptului de autor, care au domiciliul ori sediul social în România sau care au filiale, sucursale ori reprezentanți pe teritoriul României, au dreptul de a fi informați, la cererea lor, de către Oficiul Român pentru Drepturile</p>	<p>Text comun (unanimitate)</p> <p>Art.9.- (1) Constatarea și sancționarea contravențiilor prevăzute la art.8 alin.(1) se fac de către împuterniciți ai Oficiului Român pentru Drepturile de Autor sau de către organele de specialitate ale Ministerului de Interne și de reprezentanți ai Oficiului pentru Protecția Consumatorului.</p> <p style="text-align: center;">Text Senat (unanimitate)</p>

Nr. crt.	Texte adoptate de Camera Deputaților	Texte adoptate de Senat	Texte propuse spre adoptare de Comisia de mediere
		<p>de Autor, cu privire la faptele care au adus atingere drepturilor lor, în termen de 15 zile de la data încheierii proceselor-verbale de constatare și sancționare a contravențiilor.</p>	

tc/mt